

FICHE TECHNIQUE TROU

VERSION ACCUEIL TECHNIQUE

(régie son hors plateau)

CONTACT >>> CEDRIC CAMBON (lumière et son) : 0661552678 cedric.cambon@mailo.com

MATHILDE (artiste) : 0678679692 paillettecontact@gmail.com

SON

Ce spectacle nécessite un **système de diffusion gauche/droite**, idéalement avec un ou plusieurs subs. Selon la taille de la salle, et de l'emplacement du système de diffusion, prévoir de **un à deux retours**.

Le lieu doit être en mesure de fournir une **console avec au moins 5 entrées**. Une console numérique avec les fonctionnalités de base (EQ, Reverb, Compression) est idéale.

Prévoir une **arrivée électrique 16A** (idéalement sur le fond de la structure).

PATCH	NOM	EQUIPEMENT	REMARQUE
1	Voix Paillette	DI (à fournir)	(SM58 fourni vers Pédale effet voix tc-helicon vers pédale loop jamman sortie jack)
2	Voix Sirène	HF Shure beta 58 avec pince (fourni) 1 grand pied de micro (fourni)	(récepteur au plateau)
3 / 4	Sortie PC LR	DI stereo (à fournir) câble mini-jack double jack TRS/XLR (fourni)	
5	Guitare	DI (à fournir)	

Prévoir un **boîtier de scène** au plateau qui peut être caché dans un coin de la structure.

Merci de **nous contacter rapidement** s'il vous manque des équipements dans le matériel à fournir.

LUMIERE

EXTERIEUR JOUR

ou

INTERIEUR ou NUIT >>> demander **SCHEMA D'IMPLANTATION LUMIERE** (lumières à fournir)

MONTAGE / DEMONTAGE

Temps de montage : **3h**

2h (décor + balances) + **1h** de préparation pour les comédiennes entre la fin des balances et la représentation.

Durée représentation : **1h15**

Temps de démontage : **1h**

DIMENSIONS PLATEAU (voir schéma implantation ci-dessous*)

Afin de jouer ce spectacle dans les meilleures conditions, il est nécessaire d'avoir un espace libre et plat de **7m de large et 7m de long**.

Le public s'installe environ **3m devant la structure**.

Si intérieur >>> prévoir **minimum 3,5m de hauteur**.

*IMPLANTATION PLATEAU

